



2019-03-05

Fujifim realiza a maior fotografia de objeto oculto na Suíça

Enquanto parte da photo19, a maior exposição fotográfica na Suíça, a equipa da FUJIFILM Switzerland pegou na ideia destas fotografias de objetos ocultos e apresentou uma vista panorâmica da cidade de Zurique sob a forma de uma imagem gigapixel experimentável de 2,8 por 12 metros.

O panorama é composto por 204 fotografias individuais e tem um volume de dados de 67,4 GB. As imagens foram captadas com a FUJIFILM GFX 50S e FUJINON GF 250mm F4 R LM OIS WR com teleconversor de 1,4x, montada numa cabeça panorâmica SEITZ Roundshot VR Drive programável. A sequência de gravação completa demorou cerca de 20 minutos.

O panorama foi então exposto e revelado em papel Fujicolor Crystal Archive Professional Maxima Paper em dez segmentos de 1,2 por 2,8 metros.

O imponente panorama impressiona pelo seu efeito geral extremamente realista e pela sua resolução muito alta dos pormenores. Mesmo a uma distância de mais



MAKE
IT AN
Original

1,5 km é possível distinguir uma pessoa. O panorama é desta forma cativante no sentido de ser uma imagem de um “objeto oculto”. Através dos inúmeros pormenores que podem ser descobertos, tais como centenas de carros e gruas de construção, bicicletas e scooters, relógios de igreja, comboios e muito mais, este consegue fascinar todos os visitantes.

Com este projeto espetacular, a Fujifilm demonstrou de forma impressionante o seu papel líder no mundo da fotografia combinando produtos extraordinários dos campos da imagem eletrónica e da imagem fotográfica.



MAKE
IT AN
Original